

- **Visite de l'atelier (libres ou commentées) :** découvrir et comprendre les étapes et techniques de fabrication d'un violon et les enjeux du métier de luthier.e et archetier.e

- **Concerts en mode cabaret (entrée et sorties libres) :** plusieurs concerts par les musicien.nes qui jouent sur les instruments baroques ou modernes des luthier.es et du Quatuor Akhtamar en résidence à SoFa Club.

- **Expo et essais d'instruments:** tester librement :
  - les instruments de toute la gamme d'instruments (étude > pro) de Pascal Gilis
  - les instruments de Catherine Janssens et de ses collègues
  - une sélection d'archets contemporains
  - une belle sélection d'archets anciens français et allemands

- **Essais comparatifs publics :** apprendre à écouter les différences de sonorité entre différents modèles d'instruments

- **Présentations-démo :** destinées à tous les passionnés sur
  - les cordes utilisées par Eugène Ysaïe
  - la kiné des musiciens : à quoi ça sert ?

# PROGRAMME

## VENDREDI 19 JUIN

USQUARE: 227 avenue de la Couronne- 1050 Bruxelles

HORAIRES	MESS (Bâtiment L, 1er ét.)	SALOON (Bâtiment L, 1er ét.)	SOFA Club (Bâtiment I, 3e ét.)
14:00	Accueil	EXPO & TRIALS	atelier ouvert
14:30	Concert duo cellos Karin Broeckhove & Emmanuel Tondus		atelier ouvert
15:00			atelier ouvert
15:30			Visite commentée
16:00			atelier
16:30	Essais Comparatifs commentés sur des instruments de l'expo		atelier ouvert
17:00			
17:30	Présentation et démos avec Géraldine de Meeus: la Kiné des musiciens		
18:00	Concert cello - clavecin avec Ines Iglesias Walch & Hanon Lima Rossi		
18:30			
19:00		coulisses orchestre	
19:30			
20:00	Concert Meteny Orchestra, sous la direction de Véronique Gilis		
20:30			
21:00			
21:30			
22:00	OPEN SCENE	EXPO & TRIALS	
22:30			
23:00			
23:30			
00:00			

# SAMEDI 20 JUIN

USQUARE: 227 avenue de la Couronne - 1050 Bruxelles

HORAIRES	MESS (Bâtiment L, 1er ét.)	SALOON (Bâtiment L, 1er ét.)	SOFA Club (Bâtiment I, 3e ét.)	
14:00	OPEN SCENE	EXPO & TRIALS	Visite commentée atelier	
14:30			atelier ouvert	
15:00			atelier ouvert	
15:30			atelier ouvert	
16:00	Presentation: gut strings at the time of Ysaïe (with Joanna Staruch)			Visite commentée atelier
16:30				atelier ouvert
17:00	Concert violon George Van Dam			
17:30	Essais Comparatifs commentés sur des instruments de l'expo			
18:00				
18:30	Concert quatuor Akhtamar, en résidence à Sound Fabriek			
19:00				
19:30		Coulisses orchestre		
20:00				
20:30	Concert Orchestre des Balkans avec Nicolas Hauzeur			
21:00				
21:30				
22:00				
22:30	OPEN SCENE			
23:00				
23:30				
00:00				

